







100.3.2

High 20.000 ft. 100.3.2
100.3.2

35.4.D.2 12.
IL SANSONE
ORATORIO

POESIA

DEL SIG. BENEDETTO GIOSEPPE BALBI.

MUSICA

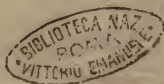
DEL SIG. GIO: PAOLO COLONNA

*Mastro di Capella dell' Insigne
Collegiata di S. Petronio di
Bologna.*

*Biblioteca del Principe Gabrielli.
Roma. 1804.*



In Bologna Per Gio: Recaldini . M.DC.LXXVII.
Con licenza de' Superiori .



THE NEW YORK

LIBRARY

OF THE

CITY OF NEW YORK

AND

LIBRARY OF THE

UNIVERSITY OF THE

CITY OF NEW YORK

AND

LIBRARY OF THE

UNIVERSITY OF THE

CITY OF NEW YORK

AND

LIBRARY OF THE

UNIVERSITY OF THE

CITY OF NEW YORK

AND

LIBRARY OF THE

INTERLOCUTORI

Testo.

Principe de' Filistei.

Dalida.

Sanfone.

Configliero.

Angelo.

Coro di Filistei.

De mandato Reuerendissimi Patris
Mag. Inquisi. Bononiæ, vidi, &
imprimi posse censeo,
Ego Alexander Abbas de Guidottis
I. V. D. Coll.

Imprimatur

Fr. Sixtus Cerchius Inqu. Generalis
Bononiæ.

V. D. Mauritius Giribaldi Clericus
Regular. Sancti Pauli, & in Eccles.
Metropol. Bononiæ Pænit. pro E-
minentiss. Cardin. Hieronymo
Boncompag. Archiepisc. & Princ.

5

O R A T O R I O

D I S A N S O N E .

P A R T E P R I M A .

Caro . **D** Oue siete, infani petti ,
Voi, che lungi al vero Nume
Con sì barbaro costume
Date il volo à vostri affetti ,
A scoprir le vicende (attende .
Di Chi /prezza il suo Dio Sanson v'-
Vno del Coro . O gran Sansone , e ch' mai dettò
Chetù il forte , tù il solo (hauria ,
Terror di mille schiere,
Credendo a vn finto affetto ,
Cedendo a vn vil piacere
Douessi in lacci indegni andar ristretto!
E ch' mai l' hauria detto !
Ah, che ciò d'vna forza al Ciel nemica
Forz' è ben, che si dica ;
Forz' è ben, che ruine
Graue peso d'error fidato à vn crine :

A 3

Non

1. Non deui, o Sansone,

Dolerti del Ciel,

S' il fato ti pone

In lieue capel:

Sian l'opre sincere;

Ch'vn crine non pere

Sù Capo fedel.

2. De l'Etra non deue

Dolerfi il mortal,

Qual paglia, qual neuè

S' il viuere hà fral.

A fede tenace

L'Assira fornace

Si rende vital.

Testo. Già ben mill'alme il gràn Sansone à morte

De gli empj Filistei donato hauea;

Già riuolto al fuggir seco traca

De la Città le porte;

Quando al mirar di Cittadino sangue

Tutte le strade asperse

Il Prence Filisteo

L'irate labbra in queste note aperse.

Prencipe. Insin à quando (oh Dei!)

Durerà tanto sdegno?

I brandi Filistei

Saran sempre digiuni

D' vna sola vendetta?

E sempre à me s'aspettà

Mirar con mesti lumi,

Opra di sola destra,

Del sangue Filisteo correr i fiumi?

1 Da Sansone omai più non fuggasi,

Del suo brando si sprezzino i fibili,

E con faci di sdegni terribili

Del timore la neue distruggasi.

2 Sin del Cielo sù gli vltimi culmini,

De l' indegno le strida rimbombino;

E veloci sù l'empio si piombino

Di vendetta terribili fulmini.

Disperata è la Sorte :

Sù, risolvasi omai; vendetta, ò morte?

Coro di Filistei. 1 Sansone s'uccida :

Al perfido, al empio

Con orrido scempio

Il cor si diuida :

Sansone &c.

2 Al' armi, vendettà :

S' atterri, si fera :

For

Fortuna seuera
Di noi più non rida :

Sanfone s'uccida .

Configl. Fermate, amici, e tu , Signor, deh frena
Il giusto sì, ma inefficace sdegno.
Ne la destra rubella

Sai pur ciò, che diuenti
Sin di vile giumento vna mascella .

Prencipe Stolco , e sempre viurà l'antico danno ?

Configl. Nò. *Prenc.* Che dunque farà ?

Configl. S'opri l'inganno .

Vive Sanfon non lungi à Gaza amante :

Gli appresta il varco a l'adorato petto

Il timor, non l'affetto,

Vdisti . Io là, s'il brami ,

Veloce il piede hor porto ,

E se Dalida vuol , Sanfone è morto .

Pren. Fortunato consiglio !

Generoso desio !

Vanne felice ; io quì t'attendo . Addio .

Tes. Andò veloce il Consigliero , e giunse

Doue Dalida afflitta ,

De' suoi sforzati affetti

Palesaua il tormento in questi detti .

Dal. Core, dimmi, che pensi ?

E vor:

E vorrai sempre (oh Dei?)

Che de gl'affetti miei

Ad Idolo abborrito offra gl' incensi,

Core, dimmi, che pensi?

1. S' hò lo sdegno in sen Gigante,

Pera homai bambino Amore.

E' follia mostrarsi amante

Co' Sospiri del dolore.

2. Ah' che val di perle, e d'oro

Labro adorno, e ricco cyne,

S'vn sì nobile Tesoro

Prezzo è sol di mie ruine?

Configl. Dalida?

Dalid. Chi mi chiama?

Conf. Chi da vn tuo cenno solo attende, e brama

La salute comune.

Dalid. E come?

Conf. Ascolta.

Gia sai chi sia per nostro mal Sansone.

In questa notte appunto

N' inuolò (cruda sorte!)

L' honore à bella Donna,

La vita à mille, à la Città le porte.

Del nostro strazio

Il ferro d'Atropo

Non fia mai sazio;
 I Filistei
 Fian sempre miseri; (miei.
 Se non siegue il tuo aiuto i prieghi

Dalid. Ah perfido Sansone!

T' vdi, partiti, e tosto
 Con le Squadre quà torna.

Vedrai, s' il Ciel m'aita,

Ciò, che sà machinar Donna schernita?

Conf. Dalida, io vado,

Dal. Io resto,

Conf. A ricondur le squadre:

Dal. A preparar gl'inganni.

Conf. { Più sperar } non ti {
Dal. { non mi { lice

Conf. Se la Patria hoggi fia perte

Dal. Se non fia più Sanson per me { felice

1. Affanni, sparite,

Fuggite da me,

Che dentro il mio Seno

Al vostro veleno

Più loco non v'è.

Ingannerò Sansone;

Morte farò de Filistei digiuna:

Suo fauor, sua fortuna

M' acclameran le genti.

Felici tradimenti!

Vendette fortunate!

2. Affanni, volate,

Sgombrate da me,

Ch' immenso diletto

D'entrarmi nel petto

Certezza mi diè.

Ecco apunto Sanson; Dalida fingi;

E di pallor le guancie tue dipingi.

Sanson,

Sans. Dalida,

{ A dio.

Che ti turba?

Dalid. Che chiedi?

{ Idolo mio!

E non deuo turbarmi,

S'ogni momento esponi

Col tuo petto il mio cor di morte all'armi?

Sans. Bella, ti turbi in vano.

1. Per Sanson falce seuera

Cruda morte in vano inarcà.

Per quest'anima guerriera

L'onda nera

Solca in van la stigia barca.

A C

Ri.

2. Contro me d'irate fronti

Nulla può furore infano,

Se formar di sangue i fonti,

D'ossa i monti

Scherzo sembra à la mia mano.

Bella, tu temi in vano.

Dalid. Non temerò ; mà dimmi

Tanta forza don'è ?

San/. Dalida, troppo chiedi.

Dalid. Non è troppo in riguardo à la mia fe.

San/. Dove sia la mia forza io dir non sò :

Sò ben , chè se mi cingono

Sette neruose funi

Senza vigore à gli altri egual sarò.

Dalid. Se languisce trà lacci

Di tua forza l'orgoglio ,

Vieni , che per prouarlo

Con queste braccia incatenar ti voglio !

San/. V'accolga

Dalid. Vi stringo { Soati catene,

à S'in bando

2 legando

Si parton le pene,

Se'n fuggono i guai.

Catene mie, non vi sciogliete mai:

Sanf. Ma qual Sonno improuiso
Al mio gioir s'oppone?

Dal. Dormi, dormi, Sansone,

Dormi pur, mà desti intanto

Cruda Parca il suo rigor.

Posa pur, mà per tuo pianto

S'affatichi il mio furor.

Sù, vendetta,

Che s'aspetta?

Tempo è, che resti il nostro duolo estinto:

Numi, Gaza, mio cor, Sansone è vinto.

Testo Restò Sanson legato;

Mà dopo appena

Destarsi vdì,

Ch'ei lacci sciolse, e il Filisteo fuggì.

Spiegò Dalida i vanni

A noue frodi, e ben tiè volte ancora

L'vna i vezzi adoprò, l'altro gl'inganni.

Al fin quando sprezzarsi

Tanto l'empia mirò,

Chiamando alquanto

Sù gli occhi il pianto

Così parlò.

Dalid. Oh Dalida infelice!

Oh perfido Sansone!

Che

Che farò? che dirai?

Da te qual fede attendo;

S'è gl'inganni sei desto anco dormendo?

Sanf. Ah di pur, che t'inganni?

Dal. Sì, mà quando ti credo.

Sanf. Tempra,

Dal. Le mie giust'ire?

Sanf. Odi,

Dal. I tuoi tradimenti?

Sanf. Ti prega,

Dal. Vn menzognero.

Sanf. E scampo non haurò?

Dal. Col dirmi il vero.

Sanf. Ascolta, ascolta; In sette crini (oh Dio!)

Che questa chioma aduna,

Viue la mia fortuna.

Vdisti; hor che la fai

Guarda, Dalida mia, guarda che fai?

Dal. Non temer, nò, mà per bear mi appieno

Torna, vò che dormiam, torna al mio seno.

Dal. Posate, dormite,

Sanf. Serene pupille;

à Se fuggono à volo

2 Le nubi del duolo,

Del pianto le stille.

Serene pupille

Si

Si dorma sì sì :

Dal. Dormi pure, infedele ;

Renderò in tanto anch'io .

Vn sogno la pietà nel petto mio .

Nella destra inesorabile

Crudo ferro omai risplenda .

Omai labile

L'empia chioma à terra scenda .

Sù sù , Dalida ,

Più non tardisi ; (forse ?)

Più non trattenga vn crine il tuo con-

Numi, Gaza, mio Cor, Sansone è morto .

Coro

Spira Sansone ancora ,

Pur non è mentitrice

Dalida l'infedel, che morto il dice :

Non può dirsi, che viua

Trà le colpe sepolta Alma lascia .

Fine della Prima Parte .

SECONDA PARTE

DEL SANSONE.

Testo. **O** H Dio ! Quel gran Campion, Sansone
 Colpa d'error lasciuo , (il forte,)
 D' occhi , e di forze priuo ,
 Di vil giumento (Oh Dio !) giunse à la sorte.
 Legato al giro infame
 Ascoltatelo , o Genti ,
 Far sì mesto riflesso à suoi tormenti .

Sanf. Infelice Sanfon , doue sei giunto !
 Doue ti trasse (oh folle)
 A pensieri lasciui il cor sì molle !
 Tu sei reso al tuo Nume
 Traditor sconoscente ,
 A l'Israele odioso ,
 Inutile à te stesso
 Giumento vile à tuoi nemici appunto .
 Infelice Sanfon , doue sei giunto !

1. Dolor, deh suenami ,
 Non tardar più .
 Da petto nobile
 Non è soffribile

Di

Di fato orribile
La seruitù.

Dolor, deh tuenami &c.

2. Pietà non chiedoui,
Stelle, nò nò ;

Non vuol più viuere

Quest'alma instabile,

Ch' a vn Nume amabile

Rubella fù.

Dolor, deh tuenami,

Non tardar più :

Tetto. Cadde dal duolo oppressa

L'Alma infelice a breue sonno in braccio

Al hor da l' alte sfere

Sceso Angelico Spirto,

Queste a mandar si pose

Nel tormentato sen note pietose

Angelo. Trauagliato Sansone,

Se troppo acerbi stimi

Di tua sorte i contrasti,

Pensa, ch' assai peccasti.

La Destra Onnipotente

Giammai non è tiranna :

E la colpa de l'huom, che l'huom condanna.

1. Sol di se doler si deue

Chì la fede al Ciel negò.

Chì

Chi ferrò la freddà neuē
 D'empio ardir nel folle petto;
 Il calor del sommo affetto
 Conseruar già mai non può.
 Sol di se doler &c.

2. Si lamenta in van del vento,
 Chi de l'onde si fidò.

L' Arco eterno è sempre lento;
 E se mai si fè letale,
 Colpa humana fù lo strale;
 Colpa humana il carico.
 Sol di sè doler &c.

La Destra Onnipotence
 Nò, che non è tiranna;
 E' la colpa de l'huom, che l'huom condanna.
 Ma non temer, Sansone,
 Ch' ogni perdon col sopportar s'ottiene.
 Sorgi, e sorga la spene,
 Ch' oggi risorgeran tue forze vlrici.
 D: gl' indegni nemici
 Haurai, sì sì, la Palma;
 Tu sei cieco ne gl'occhi, e quei ne l'alma.
Sans. Ch' vdii? che sento? oh quali
 Mi fiammeggian nel seno
 Di Celeste piacer vaghe facelle!

Grà:

Dal. } Gràtie vi rendo , o Stelle ;

à 2 } Scherni t'appresso , o morte :

Pren. } Già nel Crin di Sāson presa è la sorte :

Sanf. Che sento ? oh scelerati !

Dal. Sanson ?

Sanf. Chi chiama ?

Dal. Oh Dio !

Non conosci il tuo ben , quella , che t' ama ?

Sei cieco forse ?

Sanf. Ah' perfida .

Pren. Eh superbo ;

Non è tempo d' orgoglio :

Il Trono a' Filistei

Già stabilì la tua caduta imbecille .

Dal. } Gratie vi rendo , o Stelle ;

à 2. } Gioie , tornate à volo :

Pren. } Già nel Crin di Sanson reciso è il duolo :

Pren. O là , dentro la Reggia

A piaceri , a conuiti

Tutta Gaza s'inuiti , e colà tosto

Al ludibrio comun sia l'empio esposto .

Noi , bella , al Tempio andiamo .

E là col cor deuoto

Al gran Nume Dagon si sciolga il Voto .

Dal. Vanne , ch'or or ti seguo .

Non fate più gli alteri ,

Altri

Astri nemici, nò;
 Vn crinea' miei voleri
 Omai v'incatendò.

Non fate &c.

2. Si finiran gl'affanni,
 O Filistei, sì sì;
 Del fil de' vostri danni
 Fui Parca in questo dì.

Si finiran &c.

Vna forbice hà vinto
 L'inuitto à mille spade:
 In sagace beltade
 Val più di mille Marti vn Amor finto:
 Hò vinto sì, che hò vinto;
 Et ad onta de' fati a noi sì fieri
 Sì sì, che dir potrò,
 Non fate più gl'alteri,
 Astri nemici, nò.

Testo Partì col Prence rio Dalida infida.

Traeano in tanto à la fatal magione

I Filistei Sansone

Con sì perfide strida.

Coro di

Sì rida, sì sì;

Filistei

Noioso riposo

Non habbia la cetra:

Con candida pietra

Si segni il bel dì .

Conf. Si sì, ridiam, Compagni.

1. E' già fazia l'empia sorte :
Già l'Vliuo hà in man la Pace:
Già il furor smorzò la face :
Già lo stral spezzò la Morte.
2. Non più, nò, con l'alme erranti
Giungerem di Stige al onde ;
Nè le glebe al suol feconde
Renderem co' membri infranti .

Coro

Si canti, sì sì ;
Destino
Ferino
Vuotò la faretra ;
Con candida pietra
Si segni il bel Dì .

Confil. Del comando real questa è la meta .

Così valte colonne
Sian compagne a Sansone ; à noi fratanto
Le reliquie del duolo
Regia mensa consumi ;
Tù, qui resta, o superbo,
Senza onor, senza forze, e senza lumi .

Testo. E' già solo Sansone:

Già fazio è il Ciel de la sua pena atroce .
Sù la testa feroce

Crc.

Cresce il famoso crine .
 Stragi, morti, e ruine
 Gli disegna nel cor l'Eterno fabro:
 Che sarà? moue il labro .

San/. Filistei, v'ingannate ;
 Vostro scherzo infelice
 Nò, Sanson non fia sempre .
 Le rigorose tempre
 Mutò l'eterna Sorte, e se pensate
 Ch'il suo propizio raggio io non rimiri,
 Filistei, v'ingannate .

1. Chì scorge il suo Nume

Mai cieco non è.

Di Gratia il bel lume

Trà fiere vicende

Vn argo lo rende.

Gran scoglio

D'orgoglio,

Fortuna superba

Non alza, non serba

Cadute al suo piè.

Chì scorge &c.

2. E' sempre viuace

L'eterna mercè .

L'amica sua face

Frà l'ombre, nel sangue

Non

Non more , non langue !

Di fa to

Spietato

Ria nube tiranna

Giammai non appanna

Pupilla di fè .

Chi scorge &c.

Si, mio Signor , mio Dio ,

Prouin gl' empj , che solo

Per condurli à perir cieco son io :

1. Si, gran Dio, sì, mio Signore,

Di vendetta è tempo omai ;

Vergognoso è stato assai

L' Israel nel mio dolore .

2. Fieri, orribili, e funesti

Sù , forgete , ò Spirti miei :

Vostro ardire a' Filistei

Strage, morte, e tomba appresti !

Nò, Sanson, non si tardi ;

Ecco l' alte colonne :

Si stringano, si crollino,

Vacillino le mura ,

Cada l'empia magione ;

(Oh Patria , oh Padre , oh Dio !)

Perano i Filistei , mora Sansone .

Coro vltimo.

Cadete pur, cadete,
 Mura forti, e superbe;
 Ruinate, accorrete
 Del Ciel offeso à le vendette acerbe.
 Mora il Popolo indegno,
 Sansone à morte vada;
 Pur che peran tant'empj vn Giusto cada.
 Folle è ch'ìl Ciel offende:
 La vendetta del Ciel da vn crin dipende.

I L F I N E.

